

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХ)

**Ивантеевский филиал  
Московского политехнического университета**



УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора филиала  
по учебной работе

Н.А. Барышникова

04 сентября 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД.12. РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА  
для специальности среднего профессионального образования  
38.02.04 Коммерция (по отраслям)**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 38.02.04 Коммерция (по отраслям) (приказ Минобрнауки России от 15.05.2014 № 539, зарегистрирован в Минюсте России 25.06.2014 рег.№ 32855); Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 года N413, зарегистрирован в Минюсте России 07.06.2012 № 24480 (с изменениями и дополнениями).

Организация-разработчик: Ивантеевский филиал Московского политехнического университета.

Разработчик:

Савельева Г.Ю., преподаватель Ивантеевского филиала Московского политехнического университета.

Лескина Е.С., преподаватель высшей категории Ивантеевского филиала Московского политехнического университета

**ОДОБРЕНА**

цикловой комиссией Общеобразовательных, общих гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол № 1 от 30.08.2019

Председатель цикловой комиссии

\_\_\_\_\_ Г.Ю.Савельева

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины.

Программа учебной дисциплины ОУД.12 Родной язык и литература разработана и реализуется наряду с изучением обучающимися таких обязательных учебных дисциплин, как ОУД.01 Русский язык и ОУД.02 Литература. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основных курсов учебных дисциплин ОУД.01 Русский язык и ОУД.02 Литература и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы по русскому языку и литературе, заданных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования. В то же время цели учебной дисциплины ОУД.12 Родной язык и литература имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в субъекте Российской Федерации.

Программа учебной дисциплины представляет собой интегрированный курс, предметные результаты которого ориентированы на формирование общей культуры и реализацию преимущественно мировоззренческих, воспитательных и развивающих задач образования, а также задач социализации обучающихся.

Изучение учебной дисциплины должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### ***предметных:***

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;

**метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

**личностных:**

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки - **48 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся - **32 часа**,

самостоятельной работы обучающегося – **16 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Максимальна учебная нагрузка	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа со справочным материалом; выполнение индивидуальных заданий; работа с дополнительной учебной и научной литературой; подготовка сообщений по отдельным темам)	
Консультации	-
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык и литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>РОДНОЙ ЯЗЫК</b>			
<b>Раздел 1.Язык и культура.</b>			
Тема 1.1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	<p>Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Категория «высокого» и «низкого». Основной источник «высокого» и «низкого» в русском языке. Истоки возникновения теории «Трех стилей». Книжнославянская письменная традиция.</p> <p>Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p> <p>М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва». Отражение активных процессов в русском языке на современном этапе в публицистике. Отношение к ним писателя. Отражение проблемы экологии языка в публицистике и художественной литературе.</p> <p>К.И.Чуковский «Живой как жизнь». О состоянии русского языка, о законах его развития; о бережном отношении к своему языку в книге писателя.</p> <p>А.Кнышев «О великий и могучий новый русский язык!». Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. О проблеме внедрения в русский язык множества заимствованных слов.</p>	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Работа с первоисточниками: М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва», К.И.Чуковский «Живой как жизнь», А.Кнышев «О великий и могучий новый русский язык!»	3	





1	2	3	4
<b>Раздел 3. Язык и культура речи</b>			
Тема 3.1. Нормы русского литературного языка.	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Соблюдение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка. Обобщающее повторение синтаксиса. Интонационное богатство русской речи. Смысловая роль знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Н. Галь «Слово живое и мертвое» (фрагменты). Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Д.С.Лихачев о культуре речи в «Письмах о добром и прекрасном»: «Как говорить» (письмо 19), «Как выступать» (письмо 20), «Как писать» (письмо 21).	2	
Тема 3.2. Речевой этикет.	Контактное и дистантное общение. Невербальное общение. Культура поведения и этические нормы общения. Речевой этикет и культура общения. Этические параметры спора и дискуссии. Использование нейтральных слов в социальных и межличностных отношениях. Русский язык в Интернете. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Проявление вежливости в невербальных средствах общения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Подготовить доклад на одну из тем: Правила этикета Интернет-переписки, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Средства невербального общения.	2	
<b>РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>			
<b>Раздел 4. Литература как ценность народа.</b>			
Тема 4.1. Роль литературы в духовном развитии человека.	Родная литература - одна из основных национально-культурных ценностей народа. Своеобразие родной литературы. Значимость видов речевой деятельности (чтения, говорения, аудирования, письма) и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни. Влияние научно-технического прогресса на литературу.	2	2

1	2	3	4
<b>Раздел 5. Русская литература первой половины XX века.</b>			
Тема 5.1. Приёмы анализа текста художественной литературы на примере рассказов И.А. Бунина.	Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное). Стилистический анализ. Анализ развития действия. Анализ художественных образов. Проблемный анализ. Обсуждение, беседа, дискуссия как виды речевой деятельности. Составление вопросов обучающимися для проведения беседы по рассказам писателя. Создание устных монологических высказываний о прочитанных текстах.	2	2
Тема 5.2. Ранние романтические рассказы М. Горького.	Идейное своеобразие и проблематика рассказов. Поэтизация гордых и сильных людей.	2	
Тема 5.3. М.А.Булгаков «Собачье сердце».	Художественный анализ повести М.А. Булгакова «Собачье сердце». Проблематика. Образы. Жанр. Культура поведения и этические нормы в произведении. Этические параметры спора и дискуссии.	2	
	<b>Самостоятельная работа.</b> Филологический анализ рассказа И.А. Бунина "Тёмные аллеи". Композиция романтических рассказов М. Горького.	2 2	
<b>Раздел 6. Русская литература второй половины XX века.</b>			
Тема 6.1. Литература периода Великой Отечественной войны	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Песни военных лет. Поэзия и публицистика военных лет.	2	2
Тема 6.2. Функциональные стили в литературе.	Самостоятельное создание собственных текстов различных стилей и жанров. Письменная работа по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». История создания, проблематика, тематика, идея рассказа.	2	
Тема 6.3. Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы.	Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Изображение глубины и целостности духовного мира человека. Художественное своеобразие прозы В. М. Шукшина. Рассказ «Чудик». Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Особенности разговорной речи героев рассказов В.М. Шукшина.	2	
Тема 6.4. Авторская песня.	Место авторской песни в историко-культурном процессе (содержательность, искренность, внимание к личности). Значение творчества А. Галича, В. Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы и др.). Крылатые слова и выражения из авторских песен.	2	

1	2	3	4
	<b>Самостоятельная работа.</b> Военная драматургия. Деревенская проза.	2 2	
<b>Раздел 7. Современная русская литература</b>			
Тема 7.1. Тематика и проблематика современной литературы.	Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. В. Маканин. «Где сходилось небо с холмами», Т. Толстая «Кысь», Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!» и др.	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b> Новейшая русская поэзия.	1	
<b>Дифференцированный зачет</b>		2	
<b>ИТОГО:</b>	<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>32</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>16</b>	
	<b>Всего</b>	<b>48</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебных занятий и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

АРМ преподавателя,

интерактивная доска,

число посадочных мест по количеству обучающихся

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий:

##### Основная литература:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. В 2-х ч. Ч. 1. Учебник. Базовый уровень.- М: ООО «Русское слово», 2019.
2. Литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Г.А. Обернихина и др. - М.: Издательский центр «Академия», 2016

##### Дополнительная литература:

3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразоват. учреждений: базовый уровень. – М.: Просвещение, 2019.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М.: Академия, 2018.
5. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М.:Академия, 2018.
6. Русский язык. Справочник: справочник/ И.Б.Голуб – Москва: КноРус, 2016, электронный формат <http://www.book.ru/book/918069>
7. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. Телия В.Н.- М.: «АСТ-ПРЕСС», 2017, электронный формат [http://waterbook.ucoz.net/news/bolshoj\\_frazeologicheskij\\_slovar\\_russkogo\\_jazyka\\_veronika\\_telija/2017-08-22-236](http://waterbook.ucoz.net/news/bolshoj_frazeologicheskij_slovar_russkogo_jazyka_veronika_telija/2017-08-22-236)
8. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение. Зализняк А.А.- М.: «АСТ-ПРЕСС», 2016, электронный формат <http://www.morfologija.ru>.
9. Ожегов С.И., Шведова Т.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: ООО «А ТЕМП», 2013, электронный формат <http://slovarozhegova.ru>
10. Орфографический словарь русского языка. Букчина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К.-М.: «АСТ-ПРЕСС», 2017.
11. Резниченко И.Л. Современный словарь русского языка. Ударения. Произношение, Орфоэпический: ок.25000 слов/ И.Л.Резниченко. – М.: АСТ, 2012.

##### Интернет – ресурсы:

1. Литневская Е. И. «Русский язык: краткий теоретический курс для школьников» электронный формат <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya>

2. Образовательный ресурс ЯКласс [www.yaklass.ru](http://www.yaklass.ru)
3. [www.book.ru](http://www.book.ru)
4. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
5. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) Справочно-информационный портал «Русский язык»
6. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) Культура письменной речи
7. <http://ruskiy-na-5.ru/sections/dictionaries> Учебные словари
8. <https://vk.io/eQNVHt> Полный академический справочник под ред. Лопатина «Правила русской орфографии и пунктуации»
9. <https://vk.io/eQNVHt> Д.Э.Розенталь «Справочник по русскому языку: орфография, пунктуация».
10. <http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
11. <http://slova.ndo.ru> Крылатые слова и выражения
12. <http://www.rusword.org> Мир слова русского
13. <http://www.stihirus.ru/pravila.htm> Основные правила грамматики русского языка
14. <http://www.ropryal.ru> Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»
15. <http://www.rvb.ru> Русская виртуальная библиотека
16. <https://vk-cc.com/QrtBII07> Н. Галь «Слово живое и мертвое».
17. <https://vk.io/sjEE> А. Кнышев «О великий и могучий новый русский язык!».
18. <https://vk-cc.com/f04Vc6> М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва».
19. <https://vk-cc.com/7rIpZ> Д.С. Лихачев «Письма о добром и прекрасном».
20. <http://knijky.ru/books/kys> Т.Толстая «Кысь».
21. <https://vk-cc.com/7jj8B> К.И. Чуковский «Живой как жизнь».
22. <https://vk-cc.com/q03x9vw> В.Шукшин «Чудик».
23. <https://vk-cc.com/s8Zo> В. Шукшин «Критики».
24. <https://vk-cc.com/kqppa> В. Шукшин. «Залетный»
25. <https://vk-cc.com/8NLX> Ст. 59 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
26. <https://vk.io/pKiz> Русский язык. Справочник школьника. 5 – 11 класс. «Новый диск».

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проверочных работ.

Результаты освоения вида деятельности обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>• владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</li> <li>• сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</li> <li>• сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</li> <li>• обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</li> <li>• овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> <li>• сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом</li> </ul>	<p><u>Текущий контроль:</u> Проверка выполнения индивидуальных заданий, докладов, тематическое тестирование, проверочные работы.</p> <p><u>Итоговый контроль:</u> Дифференцированный зачет</p>

мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ



своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию;
- эстетическое отношение к миру;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов